



# ニコニコけいおん部 第3回目(1/2)

~春休みギター特訓編~

EX-1

Am7  
全弦ピッキング  
左手で余弦ミュート

全弦ピッキング  
左手で余弦ミュート

(強弱ではない)

振り进行小さく    振り进行大きく    振り进行小さく    振り进行大きく

EX-2

Em7  
ピッキングは素振り。実際には当てない。

6    6    6    6    6    6    simile~    6    6

ピッキングは素振り。実際には当てない。

6    6    6    6    6    6    6    6



# ニコニコけいおん部 第3回目(2/2)

~春休みギター特訓編~

EX-3

Am7 *p h h p p* Am7/G

小人中中人 小人中中人 小人中中人 小人中中人 小人中中人 小人中中人 小人中中人 小人中中人 人薬 小人 小薬 人薬 小人 薬 小人 中 小人 中 小人 中 小人 中 小

F G Am

人中 小 火 小 中 人 中 小 人 薬 小 人 薬 小 人 小 薬 人 薬 小 人 薬 小 小 薬 人 小 薬 人 小 中 人 小 中 人 小 薬 人 小 薬 人 小 中 人 小 中 人 小 薬 人 小 薬 人 小 中 人 小 中 人 小 薬 人

EX-4

オルタネイト スウィープ オルタネイト スウィープ

Am A

小 中 人 中 人 小 人 中 人 中 小 中 人 中 人 小 人 中 人 中 小 薬 人 中 人 小 人 中 人 薬 小 薬 人 中 人 小 人 中 人 薬 小